

## Day 10 - 4

### 無時的當下 vs. 當下的時刻 | 真實的此地 vs. 投射的現實

根，就是一切的開始。它什麼都不是。可是，確實因為有它，才能夠有一切所是的。被創造的創造者領域、大我、靈魂，它們都是永恆的，所以它們是真的。這個進化旅程，是從個體到整體，到無限。

為了延長這個旅程，讓一切所是的自我體驗更豐盛，更有範圍，就被顯化出來不真。不真的定義就是短暫，會消失。所以，我們有從幻象到真實，也有這個階段。這個就是靈魂投射出來的自我，然後自我投射出來的情緒、念頭，故事。最遠的投射，就是這些現象。我們可以認出它們是現象，因為念頭一下子在，一下子不在。情緒一下子在，一下子不在。故事稍微停留久一點，可是一完成就完成。身體會停留更久。也許八十年，一百年，差不多，也有活更久的；可是，確實有一天還是要死亡。所以，身體一下子在，一下子不在。世界更長久。可是，從最高的角度，有一天也會消失。地球跟一切的存在會消失，有形的，大概是一樣。

晚上做的夢，早上就過了。我們可以容易承認，它們是現象。一下子在，一下子不在。人生是白天的夢，夢是晚上的。所以，我們有白天的現象，也有晚上的現象，雙方有不一樣嗎？從最高的角度，人生幾秒就過了。這個有形的，在幻想中感覺是真，因為沒辦法超越，沒辦法找到有沒有超越它的真。

我處在兩個世界，真與不真。一個面向是自我，另外一個面向是靈魂。自我有三個主要面向、品質：思想、情緒、身體。當它喚醒到它更深的本性，念頭就會提升，成為意識。情緒會提升，情緒會提升成為心。身體會提升，成為在。只要你是投胎的，你就是一方面有形，一方面沒有形。那個幻想，是以為有形的才是真。可是，有形的就是會消失。你無形的靈魂，是永恆的。這個短暫的定義，不是說短暫而不重要，你的人生是短暫的，可是你是重要的。

我們只有在探索這個路。所以，思想要找回它的本性，意識。個體的

意識，要找回它的本性，宇宙意識、創造者的意識。身體也是要找回它的本性存在。個體的存在，要找回它的本性，存在的海洋。存在的海洋它的來源，就是源頭，非存在的空間。情緒找回它的本性，就是心。心找到它的來源，就找回神。神的來源，神就是創造者。源頭的來源也是創造者，因為創造者創造了大我，大我的三個面相，是宇宙、源頭、與心。所以，透過靈魂的三個面相，找回大我的三個面相。繼續進化，就找回大我的來源，創造者。

根什麼都不是，所以，完全自由。根也是，哪裡也不是。所以，它創造了創造者領域，它創造了第一個空間。常常在靈性圈，我們會說，回到這裡，回到當下，才算落地。OK，可以，那哪裡是這裡，哪裡是當下？我們會覺得這裡是地球？可是，地球是一個投射。地球是來自於創造者。所以，雖然靈魂、大我與創造者在超越的空間，我們說，超越這裡的空間，真正的這裡是他們，而不是地球，地球是他們的投射。所以，如果你要落地，你不是在地球落地，你是超越現象，找到本性，發現真正的這裡。是透過靈魂找回它的來源，大我找回它的來源，創造者要回到真正的這裡，就是創造者領域。那是真的這裡，不會消失的這裡。

可是，一旦你超越了創造者，進入無我，你超越了所有的空間。所以，變成你誰都不是你，哪裡也不是。這個是全自由。因為創造者的這裡還是一個容器，容器是龐大的，可是它還是一個限制。那個是水平性的這裡。那垂直性的這裡在哪裡？

萬物是創造的，有形的，短暫的。萬物，也就是顯化的，能夠存在，因為它處在非顯化的。那就是源頭。世界是一個地方，源頭也是一個地方。只要有一個容器，這個就是一個空間，空間就是一個地方。地方，就是這裡。可是，哪一個層次的？這裡最遠的投射，就是世界。存在的海洋，也就是萬物，一下子在，一下子不在。超越它，就是它的源頭，它的來源。

源頭有這個七個層次。每個層次是一個容器，所以最後一個層次，也就是垂直性，最原始的這裡。你突破最後一個容器，這裡一樣，你會

回到不限的空，哪裡都不是，全自由。所以，如果你要回到這裡，這裡與當下。這裡的根，就是創造者與源頭，最後一個容器。那當下呢，怎麼回到當下？

先我們知道，因為有世界，才有時間。時間是不真。可是，確實，在這個投射顯化的世界，我們需要時間。這個幻相需要它。所以，我們就有。可是，解脫進去，靈魂就沒有時間，但我沒有時間，創造者沒有時間。無我，什麼時間都沒有。因為世界會動，任何會動的是，需要時間來動。不動的、空的，不需要任何時間。所以，世界是誕生的，因為有世界，因為有現象，因為有世界，因為現象會動，因為現象有過程，因為現象會變，這個都需要時間。所以，當我們通過宇宙的大門進去，真的整個空間，我們就超越時間了，水平性的時間。

當我們超越存在，進入源頭，源頭是一個完全不動的空間，它是完全空。所以，一樣。我們就解脫進去，超越時間的空間。當下不會動，時間會動。所以，要完全回到當下，也就是最少成為靈魂，回到源頭。空的空間沒有任何動，所以不需要時間。所以，時間只是最遠的投射，因為這是現象需要的。

如果我說世界不真，自我會難過。不想聽？記得，不真的定義是短暫，你也可以稱呼你晚上的夢是真的在。一方面是因為它有浮現。可是，從最高的角度，一切會過的，是不真。一切會過的是現象。你還是得要活，在現象中好好的活，可是整體來講，你可以分，什麼是永恆的，什麼是消失的？一朵花，有它的美，有它的意義，可是確實一下子在，一下子不在。所以，幻相在享受它自己。

在這裡的探索。那個印度宗教會稱呼它 Lila, The Divine Play, 神聖的心。所以，如果要完全落地，不是世界上落地，是超越，找到本性。這個是同時出來的空間。所以，就是要回到它們的來源，才會找到真正的這裡，真正的當下。

源頭的這個層次，就是當下突破最後一個容器，也是突破創造者最後一個容器，就突破了所有時間，所有空間，全然自由。完全定在靈魂，定在靈魂，已經超越了時間。確實，靈魂是你的空間，或是大我，或

是創造者，都行。在現實的地圖，可以自己決定。

重點是在修行中，我們在修，從現象到真的。從投射回到來源。你只有在發現，你是沒有被綁住的。你最原來的狀態是完全自由，連空間跟時間也都不屬於。所謂，修行的路，是一個很大的放鬆。你一直放，放，回到最簡單的你，也就是最純粹，最廣泛。這個就是放下你的執著，對你熟悉的，因為你熟悉的是最小的分子。放下，抓取，自己，就擁有所有超越你抓取的。那個才是龐大。不要收縮自己。

白天的夢，跟晚上的夢，雙方沒有差很多。回到根的意思，就是發現你在做夢。你以為扮演的角色是你，他只是你扮演的角色。根，就是完全醒來的狀態。沒有任何夢，根就是真。你要一個身份，你要保持住你的我。雖然你是創造者，最龐大的，那個也是一個投射。那個是我的最後階段，消失前。你要保持住身份。沒有好，沒有不好。一切所是的，是為了你的體驗，為了我的旅程。

所以，雖然還沒有成為根，大家都會回到根。死亡之前或是死亡之後？這個都是我們的緣份。可是，如果要維持你的我，繼續投胎。維持你的身份，你所有累積，知道的也行。在這個一切所是的，繼續探索。先所以保持你的身份，所以回到萬物中。可以幫忙所有做夢者，白天與晚上的做夢者。因為他們卡在他的領域，無法脫離他們的領域，就是真，從他們的角色。所以，他們不管什麼是最高的真，他們只知道他們的生命是真，因為無法脫離。解脫的就是脫離的，所以能夠回到萬物，下手大量的幫忙。因為不屬於，因為全醒。全醒的就是能夠幫助沉睡的。雖然你在扮演角色，你還是能夠保持全醒的狀態。知道你在做夢，可是決定在夢中成為幫手。因為別人在做夢，更不知道。不知道有一個出路。

所以，自己解脫，回到真，回到現在，回到當下。也就是回到現實。你才有立場跟能力，跟那個了悟，幫助活在世界中的。因為你回到真，你才能幫助夢中的醒來。